

Sahibi ve umum Neşriyat Müdürü
hakki tarık us
Başlığı yer
VAKIT MATBAASI
Ankara Caddesi VAKIT Yurdu

26
BİRİNCİTESİRİN 1941
PAZAR
Numara: 773 Sene: 3
Tel: 23572 Posta kutusu: 214

İngiliz Akdeniz
filosu

Başkumandanının
beyanâtı

**Bir av
içinde
italyan
limanlarından
çıkan mihver
gemilerinin
Yüzde
otuzu
batırıldı**

Londra, 26 (A.A.) — Rôyter:
Rôyter ajansının garbi Akdeniz İn
giliz filosu nezdindeki hususî muha-
biri yazıyor:

Cuma günü kendisi ile yaptığım bir
mülakat esnasında Akdeniz filosu
başkumandanı Amiral Cunningham
İngiliz denizaltı gemileriyle İngiliz
hava kuvvetlerinin eylül ayı zarfın-
da İtalyan limanlarından çıkan mih-
ver gemilerinden yüzde otuzunu mü-
teaviz bir kısmının batırıldığı kana-
atinde bulunduklarını söyledi.

Cunningham, şu sözleri ilâve etti:
İtalyan ticaret gemilerinin bu fev-
kalade zayıta uğradıktan sonra hâlâ
denize açılmayı nasıl göze aldıklarını
anlamıyorum. Fakat tahmin edi-
yorum ki, Almanlar tarafından icbar
ediliyorlar.

Amiral tamerine ve denize indiril-
mesine vakit bulunabilen İtalyan do-
narmasına mensup gemilerin halen
dört, beş zirhliden, 8 pusluk toparla
mücehhez iki belki de dört kruva-
zörden, azami 6 pusluk toparla mü-
cehhez 14 kruvazörden ibaret bulun-
duğuna tahmin etmektedir.

**Belçikada
Öldürülen her
Almana bedel
Beş Belçika
esiri idam
edilecek**

Londra, 26 (A.A.) — Rôyter:
Belçika topraklarında Alman su-
bayları öldürüldüğü takdirde sayısı
kırkbin 400 ü bulan Belçikalı siya-
set esirlerin, öldürülen her Alman için
beş esir hesabıyla idam edilecekleri
Alman makamatı tarafından Belçika-
lenkil hareketi aynı derecede şiddet-
lidir. On gün evvel ölen bir Alman as-
keri için sözde komünist 200 Sırp i-
dam edilmiştir. Üçü kadın olmak ü-
zere sekiz kişi de kanuna aykırı ola-
rak silâh taşıdıklarımdan dolayı idam
edilmişlerdir.

**Moskova
yolundaki
Mevdan
harbinin
veni
tafsilâtı**
8 sovyet
tankının
müthiş
bir manevrası

Moskova, 26 (A.A.) — Reuter:
Ağır Sovyet tank birlikleri Mos-
kova önündeki meydan muharebe-
si esnasında Alman muvazalalarını
altüst etmişlerdir. İzvestiya gaze-
tesinin harp muhabiri bir kaç gün
evvel kısmen Almanların elinde
bulunan Kalinin'e 8 Sovyet tankı-
nın birdenbire girdiklerini ve dar
sokaklarda bütün topaları ateşli-
yerek etrafa panik sağdıklarını ve
bu panik neticesinde Almanların
sehrin obür ucundaki köprüleri at-
tıklarını yazmaktadır. Diğer bir
Sovyet tank birliği Kalinin istika-
metindeki ormanları ve ovaları şim-
alden cenuba kat eden sağdaki
yol üzerinde bir riase koluna mu-
vaffakiyetle hücum etmiştir. Bir
gün sonra aynı Sovyet tank birliği
diğer bir Alman işe kolunun or-
tasına girerek 25 kamyonla 4 oto-
mobili tahrib etmiş sonra Alman
tavyare meydanına ani surette gel-
miştir. Bir Alman tavyaresi hava-
lanmağa vakit bulamadan gövde
kısmından ezilmiş, diğer bir tavya-
re de havada iken düşürülmüştür.
Geri kalan Alman tavyareleri Sov-
yet tanklarını bomba yağmuruna
tutmuşlardır.

**Rostov
sehrine
Alman
tazviki
arttı**

Londra, 26 (A.A.) — Rôyter:
Moskova radyosu, bu pazar günü
saat altıda yaptığı neşriyatta, Alman-
ların Rostov kesiminde, müteaddit
hücum kıtaları teşkili vücuda ge-
tirdiklerini ve bu sehirin, gitgide da-
ha fazla tehlide maruz bulunduğunu
haber vermektedir.

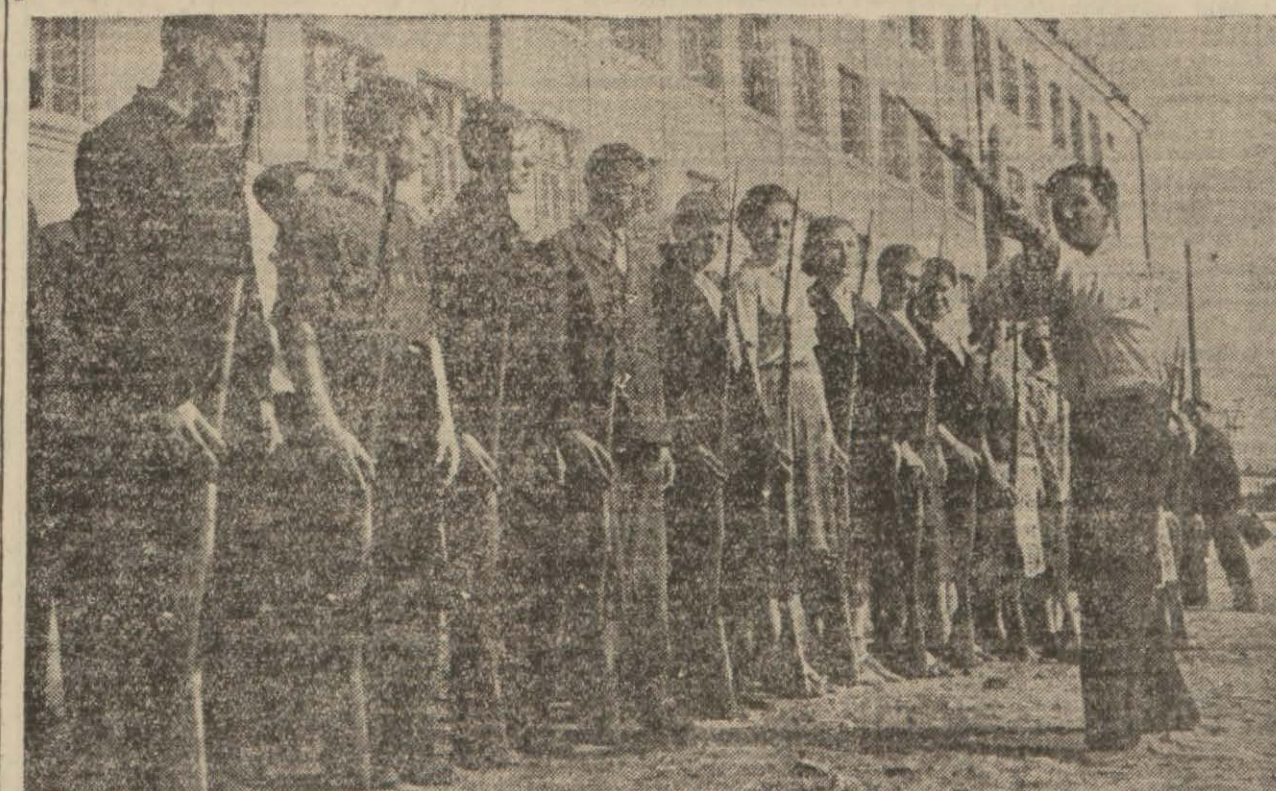
Spiker, perşembe günü, Almanların,
Sovyet müdafaa hatlarına müteaddit
hücumlar yaptıklarını ilâve etmiştir.
Almanlar, bir noktada, bu müdafaa
hatlarına yüz tankla ve nihayet kuv-
vetli bir piyade teşkili ile hücum et-
mişlerdir.

Şiddetli cereyan eden muharebe
esnasında, Almanlar püskürtülmüşler
ve 14 tank, altı top ve birkaç piyade
taburu zayıt vermişlerdir.

**Amerikada
yeni grevlere
hazırlık**

Vişi, 26 (A.A.) — Vasington'
dan heber verildiğine göre, 43 bin
maden amelesi, eğer maden sahipleri,
memleketin diğer madenlerini
de mer'i olan sendika rejimini
kendi haklarında da tatbik etmi-
yecek olurlarsa, bugün grev ilânı-
na karar vermişlerdir. Grev, birle-
şik Amerika'daki en mühim 7 çe-
lik fabrikasının kapanmasını intaç
edecektir.

RUS TALEBESİNE ASKERLİK DERSİ VERİLİRKEN



**Meşhur bir sanayi
şehri olan
Stalinof'u
Beş gür lük
bir muharebe-
den sonra
Ruslar
geri aldı**

Londra, 26 (A.A.) — Mühim
bir sanayi şehri olan Stalinof'un
beş gün devam eden bir muhare-
beden sonra Ruslar tarafından
tekrar işgal edildiği Moskovadan
bildiriliyor.

Fenakop berzahında Almanlar
Rus hatlarına girmelerine imkân
veren muvaffakiyetlerinden sonra
püskürtülmüş görünüyolar. Diğer
tarafattan Almanlar bir kısmı el'an
Rusların işgalinde bulunan Kalinin
sehrinin zaptını tamamlamışlar-
dır. Sokaklarda çarpışmalar devam
etmektedir. Almanlar ileri hare-
ketlerini ve millete vad edilen mu-
vaffakiyeti geçiktiren amilin kar-
olduğunu umumiyetle ileri sürmek
tedirler. Kaloga'da da Ruslar şeh-
rin içinde mukavemet etmekte ve
sokak muharebeleri yapmaktadır.



Şehir Tiyatrosu faaliyetinde yeni bir hamle

Gelecek cumartesi
gününden itibaren
**Türkiyede ilk
tiyatro eserleri
temsil edilecek**

Şehir Tiyatrosu rejisörlüğü, İstan-
bul halkı için cidden enteresan yeni
bir emsil programı hazırlamıştır.
Önümüzdeki cumartesi gününden
itibaren tatbikına bağlanacak olan
bu program, Türkiyede ilk tiyatro e-
selerini ihtiva etmektedir.

Provaları tamamlanmış olan bu
temsillerden ilkini meşhur edibimiz
Şinasi merhumun "Şair evlenmesi"
isimli eseri teşkil edecektir. Aynı
günde Âti Beyin "Geveze Berber" ese-
ri oynanacaktır.

Temsillere tiyatro kültürümüz hak-
kında birçok kitaplar yazmış mü-
dekkik, muharrir arkadaşımız Selim
Nüzhet Gerçek'in bir konferansile
bağlanacaktır.

Cumartesi günlük programın husu-
siyetleri şu olacaktır:
İptida Selim Nüzhet Gerçek birkaç
söz söyleyecek, dinleyici ve seyredici-
lere ilk Türk tiyatrosunun ne şart-
lar dahilinde ve ne zaman kuruldu-
ğunu izah edecek ilk oynanan teli-
eserleri tanıttak ve onların ne gibi
ihtiyaçlar duyularak yazıldığını gös-
terecektir.
Konferansı takiben oynanacak ilk
piyes Şinasinin "Şair Evlenmesi" dir.
"Şair Evlenmesi", ni Şinasi 1859 da
yazmış ve Doimabahçe Tiyatrosunda
temsili edilmek üzere Abdülhamide
hediye etmiştir.

Fransada bulunduğu müddetçe
Devamı 2 inci sayfa

Almanların eline geçen
Sovyet topları

**Son yirmi
günde Alman
zayıatı
300.000**

Londra, 26 (A.A.)
Moskova radyosu, kızıldunun or-
ganı olan "Kızıl Yıldız" gazetesinin,
son yirmi gün zarfında Alman ordu-
su zayıatının 300 bin ölü ve yaralıya
balığ olduğu halekindaki haberi neş-
retmiştir.

Okuyup geçerken:

Hovardalıgımız

Brezilyada vaktile kahveleri yak-
mışlardır. Kahvesiz kaldığımız anlar-
da o günleri hatırlıyarak iç çekmiş
ve bu hovardalık arkasından bir daha
yanmışık.

Dünyanın ağıltan kıvrandıgı gün-
lerdeyiz, ete hasret, en az yirmi bin
vatandaşın karını doyuracak balığı,
bir günde kaldırıp denize döktüyoruz.

Ne gariptir ki, bizim bu hovardalı-
gımıza uzaktaki açlar değil, içimizde-
ki yoksullar iç çekiyor. Biz, bunlara
da kulaklarımızı kapamıyoruz.

Amerika
Reisicum-
hurundan
**Sulh için
TAVASSUTTA
BULUNMASI
İSTENİYOR**
Amerika
bugün bir
sulh temin
edemezse
**Yarın
muhakkak
harbe sürük-
lenecektir**

Vişi, 26 (A.A.)

Havas ajansının Boston -
dan haber aldığına göre,
Birleşik Amerikanın Polon-
ya ve Belçikadaki sabık elçi-
si John Oudahy, "her şey-
den evvel Amerika" isimli
infirad taraftarı cemiyetin
himayesi altında bir nutuk
söylemiş ve kongrenin tas-
vibiyle, sulh lehinde, cihan-
şümül bir teşebbüse girişil-
mek üzere cumhurreisi Ruz-
velte hitap etmiştir.

Oudahy, zamanın münâ-
sip olduğu mütaleasındadır.
Demistir ki:

"Amerikanın, harpten te-
vakki edemeyeceği âşikâr-
dır."

Şayanı dikkat
bir haber

**Almanlar
Zırhlı kıtaları
kuvvetli
görünsün diye
Tahtadan tank
bulunduruyormuş**

Moskova, 26 (A.A.)

Bir Sovyet tebliği zeyinde mühim
miktarla zırhlı kuvvetlerin hücumu
geçtikleri zamanı vermek üzere Al-
manların Moskova civarındaki tahta-
dan tank kolları bulundukları
bildiriliyor. Alman faşist kıtalarının
bu gibi hilelere müracaat etmeleri
Rus cephesinde fazla miktarda hücum
arabası zayıt etmelerinden ileri gel-
diği ve bunun aynı zamanda Sovyet
kıtaları tarafından müdafada gös-
tiren azmi isbat ettiği belirtilmek-
tedir.

**AMERIKA BITARAFLIK
KANUNNUN**

**Kalkmasına taraftar
olanlar çoğaldı**

Newyork, 26 (A.A.)

Bitaraflik kanununun fışası lehin-
deki reylerin adedi, nisan ayında yüz
de 30 du. İktisadın yarısında, bu
nisbet yüzde 46 ya ve ondan sonra
yüzde 54 e çıkmıştır ki, bu da şürratli
bir terakki göstermektedir.

Bie, iki nokta:

Vay hâli nize!

Radyonun son defa tertip ettiği şifir saatinde, spiker iki, üç da, kâla süra bir müsafile yapıtı.

Şifir saatini tertip edenlerin ana fikirlerini ihtiva eden bu musaha, be soundas, halk edebiyatı ve halk türkçüleri tabirinin bir çarpıda kalıdırarak, yerine "Aşk Kolu" tabirinin ikame edildiğini görürük.

Bir memleketin radyosu, çok kereler o memleketin her şahadeti resmî dildir. Nasıl, günlük siyaset hususunda radyonun verdiklerini, şifahi bir bülten ve tebliğ mahiyetinde telâkî ediyoruz, diğer her sahada da böyle olması icap eder. Acaba, halk edebiyatı ve halk tür. tür. tür. tabirinin aşık koluna tahvilinden Masrûf Vekâletinin ana netice olarak edebî mütehasssıslarımızın haberi var mı? Meselâ Profesör Funt Köprülü ne diyor?..

"Halk edebiyatı" içinde şüphesiz ki bir "aşık kolu", vardır. Fakat bu kolu, umumî surette bütün halk edebiyatına nasıl teşmil edebiliriz. Ayrıca, halk edebiyatı tabiri basit ve imsal insanlara edebiyatı mî, nasıma da gelmez. Belki ilk zamanlarda divan edebiyatı böyle bir mî, nasıya kasdetmiştir. Fakat seneler boyu yapılan ve yarım asra yaklaşan çabalar, halk edebiyatı ve halk türkçüleri tabirinin artık bu sefil münasımdan kurtararak, lâzımgelen kıymet ve ehemmiyeti ana vermiş tir. Bugün halk edebiyatı deyimce sanat kıymetinden uzak bir edebiyat aklımızda geher. Eğer şifir saatini tertip edenlerin böyle bir şifir, hesi vaza kemem söyleyelim ki aşık kolu da aynı dercede, tehlikesi bir müsafile fasusmaktadır. Çünkü "aşık" halk arasında "deli", mefla- munun mîradıdır! Kaldı ki bu kabil imal ve edebî değitirmeler mî, nakasa ile yapılır. Her isteyen ferd ve teşekkül illüdüğini kabul ettir, mege kalıcaz ve buna bir de resmi sîs mahiyeti verecek olursay halimizde..

EN SON DAKİKA

Şehrimizde işe teşkilâtı

Ticaret Vekâleti İstanbulda ge- niş bir işe teşkilâtı kurmağa ka- rar vermiştir. Bu teşkilât, İstan- bul gibi kesif nüfuslu ve bütün memleket myasasının merkezi se- yılan bir şehirde fevkalâde bir sa- lâhiyetle ve bütün memleket için acil kararlar alarak çalışacaktır. Halen işe icarına taallük edip işe, bölge ticaret, bölge iktisat, belediye iktisat müdürlükleri ve fiyat mürakabe sefilği arasında taksim edilmiş olan işler bir el- de toplanacaktır. Diğer taraftan fiyat mürakabe

komisyonu da yeni bir kadro ile teşkil olmaktadır. Daha ziyade tü- car azamın bulunacağı komisyonda Ticaret Vekâleti de temsil oluna- caktır. Bu suretle İstanbul fiyat mürakabe komisyonunun vereceği kararlar bütün vilâyetler için esas olacak ve fiyatlar nazım fiyat ad- d olunacaktır.

İstanbulda kurtulacak işe teş- kilâtı da her maddenin stok vazı- yotini, yeni ithalat ve fiyat hare- ketlerini ve nerelere hangi parti- lerin gittiğinden mahallerini ha- berdar edecektir.

Fransada 100 kişinin kurşuna dizilmesi karşısında

Ruzveltin beyanatı:

Londra, 26 (A.A.) — (B.E.C.)

Amerika cumhurbaşkanı, Fransada rehine olarak tutulan yüz kişinin AL manlar tarafından kurşuna dizilmesi üzerine şu sözleri söylemiştir:

"Bu hareket, hiçbir zaman bu har- bi kazanamayacaklarını bilen insan- ların yaptıkları bir işti. Medeni in- sanlar başkasının kabahati üzerine hiçbir masumun cezalandırılma- ya cağı esasını kabul etmişlerdir. Naziler 100 masumun katlettiler. Hitlerle iş- birliği düşünenler bu meşum hare- kete göz yumamazlar. Nazilerin kor- kutma hareketi bir insanın azmini kıramaz. Korutma Avrupa'ya hiç bir zaman sülh getiremez. Yalnız şiddetli kin tohumları eker.."

İngiliz Başvekilî Çörçil Amerika cumhurbaşkanının söyledikleri sözleri işti- rak ederek demiştir ki:

"Bundan böyle bu cinayetleri ceza- landırmak azzı başlıca harp gaye- riniz arasında yer alacaktır."

İngiltere Avrupaya asker çıkaramaz!

Bern, 26 (A.A.) — Stefani.

Harbin idaresi hakkında Avam kamarasında cereyan eden müza- kereleri tetkik eden "Pueblo" is- mindeki Madrid gazetesi garpte bir cephe tesisine itiraz eden Ba- ker ve Moyn'e'nun nutuklarını te- barüz ettirmektedir. Bu gazete İngilterenin Avrupa kıtasına as- kerî bir kuvvet gönderilecektir bir vaziyette bulunmadığını ve Mang sahiline müfrezeler ihraç etmeğe muvaffak olma bile bunun daha teh- likeli bir Dunkerker seferi olacağını yazmaktadır.

Baker'in fikri Kafkasyada bir İngiliz müdafaa hattı tesis etmek- tir. İngiliz kitaları mevcudiyet- lerini mümkün mertebe ancak ora- da gösterilebileceklerdir.

Bethaht Rusyanın mukadderatı- nı değiştirmek mümkün olmamak- la beraber bu memlekette yapılabi- lecek yegâne fiilî yardım bundan ibarettir.

Kettering, 26 (A.A.)

Amirallık birinci lordu Aleksan- der, büyük Britanyanın Rusyaya bir müktar deniz malzemesi gön- derdiğini ve Sovyetlerle çarpışma- ğına memur takviye kitaları taşıyan düşman nakliye gemilerine, ayrı ayrı 14 taarruz yaptığını söyle- miştir. Aleksander, Rusların, Mos- kova konferansında istedikleri her şeyi, aylık partiler halinde gön- derilmesi vaadedildiğini söylemiş tir.

Aleksander, ilk teşrin partisinin teslim edildiğini söylemiş ve gun- ları ilâve etmiştir:

"Ruslara, istedikleri malzeme- yi göndermeği vaadettik. Şimdi, su- ciheti unutmamalıyız ki, netice itibarile, mütefiklerimizin zaferi, büyük Britanyayı namağlûp olarak muhafaza etmekten ibaret kendi zaferimize bağlıdır."

Birinci Lord, bu sözleri, garpte ikinci bir cephe tesisini isteyen mütefiklerî kast ederek söylemiş ve "müttefikler için bir tek cep- he vardır" diyerek sözlerini bitir- miştir.

Rusyada Yeni ordular, yakında harekâta iş irak edecek

Samara, 26 (A.A.)

İstinbarat servisləri sefi mu- vini Lozovski mareşal Budyni ve Vorogilof'un yeni ordular vî- cunda getirmek üzere bulundukla- rını ve bu orduların yakında ha- rekâta iştirak edeceklerini söyle- miştir.

Akrabalarımı arıyorum

Evvelce Yunanistanda bulunup yir- mi beş senedenberi İstanbulda bulun- duklarını öğrendiğim akrabalarım U- zun Mustafa Efendileri arıyorum. Kızlarını İsmi Pakize, oğullarım adı Sami ve Ragip'tir.

Bilenlerin: Gazetemiz vasıtasile Cümâlelî Hacı Eyüp oğullarından Ahmet oğlu Mehmet mahdum Hatiz Osman adresine bildirme'leri.

ILMEN GOLÜ BOLGESİNDE ALMANLAR

Eski mevzilerine püskürtüldü

Uç gün süren muharebeden sonra

2.000 nefer telefât verdiler

Londra, 26 (A.A.)

Röyter ajansının Kuybişef'deki mu- habiri bildiriyor:

Almanların, İmen gölü bölgesinde bir tazyik yapmak üzere Kalinin böl- gesindeki gergin durumdun istifade etmeğe matuf plânları aittüşt olmuş- tur. Göl civarındaki muhtelif kesim- lerde günlerce devam eden çarpışma- lardan sonra düşman ilk mevzilerine sürülmüş ve ağır zayıat vermiştir. Bir Alman piyade fırkası ve hücum kitalarından müteşekkıl bir alay, Sov- yet müdafaa hatlarına bir noktadan girmeye muvaffak olmuşsa da, Sov- yet kitaları mukabil hücumu geçin- ce, hücum taburları silâhlarını atarak kaçırmışlardır. Bu suretle Almanlar, bir müddet evvel zaptettikleri Kolm gehrinden tasedilmişlerdir.

İmen göltü civarında cereyan eden ve üç gün süren muharebelerden son- ra Almanlar, iki bin nefer telefât ver- mişler Velye kasabasını kaybetmiş- lerdir.

Mojaisk kesiminin sol cerahında, 129 uncu motörli Alman fırkası, bir kaç gün süren muharebe neticesinde, Sovyet müdafaa hattına girmeye mu- vaffak olamamıştır. Sovyetler, piyade- nin, tanklarla topçu tarafından hima- ye edilen altı şiddetli hücumuna mu- kavemet etmişlerdir. Mevziler, süratle bir elden diğerine geçmiştir.

Cenuptan yaklaşarak bir sağırta ma hareketi yapmak isteyen bir Alman birliği, imha edilmiştir.

Almanlar şimdi, Mojaisk cephesinde ufak Rumen ve Fin birlikleri kulla- nmaktadırlar.

Kafkasyadan Petrol sevkivâtı kesildi

Londra, 26 (A.A.) — B.E.C.

Almanlar kat'î bir netice al- mak için yeniden şiddetli taar- ruzlara başlamışlardır. Vaziyet şudur:

Kalininde çarpışmalar şiddet- le devam ediyor. Ruslar mevki- lerini tutuyorlar. Özel muntaka- sında Almanların tanklarla yap- tıkları bir hücum durdurulmuş- tur. Leningrad'ın cenubunda si- per muharebeleri oluyor. Siper- ler bazı noktalarda birbirine 50 metre yakındır.

Cenupta vaziyet ciddiyetini muhafaza ediyor. Tass ajansı burada müdafaa'nın şiddetlendi- ğini, fakat Doneç havzasında va- ziyetin vahametini muhafaza et- tiğini bildirmektedir.

Röyter ajansı Rostof'un ya- kmalarında muharebenin başladığını ve Kafkasyadan boru ile petrol sevkivâtının durduruldu- ğunu haber veriyor. Kırmıda da muharebe devam ediyor. Cuma günü Almanlar Rus hatlarına beş kilometre derinliğinde gir- mişler, fakat buradadurdu- rulmuşlardır. Ruslar mukabil hü- cumlarla eski vaziyeti iade et- mişlerdir.

Vişi, 26 (A.A.) Ofi:

Rusyada vakayı sür'atle inki- şaf etmektedir. Dün gece alman haberlere göre Moskova'ya karşı yeni bir Alman taarruzu başle- miştir. Almanlar Moskova - Mojaisk yolunda, şiddetli munare- belerden sonra, ilerlemişlerdir.

Kalininde muharebeler devam ediyor. Ruslar şiddetli bir mu- kavemet göstermekle beraber çekilmeğe mecbur olmuşlardır. Kalagolda da muharebeler de- vam ediyor. Moskovanın vaziyeti vahimdir.

Doneç havzasında da vaziyet çok vahimdir. Moskova bunu ka- bul ediyor. Harkof ve Etelgo- rod'u zapteden Alman kuvvetle- ri durdurulamamışlardır.

Hulâsa başlıca iki muharebe sahasında Almanlar ilerlemek- te, Ruslar Almanları çürdürmeğe muvaffak olamamaktadırlar.

12 gün zarfında 801 Sovyet tayya- resi tahrip edildi

Berlin, 26 (A.A.)

D.N.B. Ajansının askeri bir men- badan aldığı haberlere göre, 10 ile 22 ilkteşrin arasında 801 Sovyet tayyaresi tahrip edilmiştir. Bunlar dan 427 si Alman av tayyareleri, 152 si tayyare defi bataryaları ta- rafından düşürülmüş, 222 si yerde tahrip edilmiştir.

Aynı menbadan bildirildiğine göre, harbin başlangıcındanberi şar- ki Prusya ve Polonya umumî va- hiliği arazisine hiçbir Sovyet tay- yaresi gelmemiştir. Yalnız 24 ilkteşrinde şark cephesinde düşürü- len iki Alman tayyaresine muka- bil 98 Sovyet tayyaresinin tahrip edildiği tasrih olmaktadır.

D.N.B. şunları ilâve etmekte- dir:

Salâhiyetler bir menbadan ve- rilen bu haberler düşman propa- gandasının iddialarını çürütmeğe kâfi olduğu gibi Alman hava kuv- velerinin ezici üstünlüğünü de is- bat etmektedir.

Şehir Tiyatrosunda ilk Türk temsilieri

Baştarafı 1 inci sayfa

Komedi Fransız'ın Molyer temsille- rini kaçırmayan şinasının bu piyesi yazarken gösünlün önünde tabiatla pek yüksek örnekler vardı. Fakat şinası doğrudan doğruya onları tak- lit etmedi, ilhamını yerli unsurlardan aldı. Ve tam yerli bir telif eser yazdı.

"Geveze Berber" e gelince, Ali Be- yin her nedense isim yerine, diğer eserlerinde de olduğu gibi, "Bir zat", işaretini koyduğu bu eseri ilk defa 1867 senesi ramazanında Gedikpa- şa Güllü Agop Tiyatrosunda temsil edilmiştir. Ali Bey bu eserinde bîla- hire bazı taddilat yapma ve imanı iptida sadece "Berber" ken "Geveze Berber", e tahvil etmiştir. Muvaffa- kıyetle oynanabilecek değerli bir e- serdir.

"Türk Tiyatro tarihine bir bakış" ismini alacak olan bu temsillerin iki- ci ayrı ilk telif eserlere ayrılmıştır. Hasan Bedrettin Beyin "İskatî Ce- nin", Nuri Beyin "Zamane Şikâri", ve Mehmet Rifat Beyin "Görenek", adı piyeslerinden seçilen birer perde oy- nanacaktır.

Uçuncü ay muhtelif Molyer tercü- meleri temsil edilecektir. İntihap edil- len Ahmet Vefik Paşadan "Meraki", Teodor Kasap Efendiden "İşkilli Me- mo" ve Ali Beyden "Ayar Hamza", dir.

Dördüncü ay muhtelif telif eserlere hasrolunmuştur. Ebüzziya Tevfik Beyin "Ecelî Kaza", Ahmet Midhat Efendinin "Eyyah.. ve Recai Zade Mahmut Ekrem Beyin "Vuslat" adı piyeslerinden üçer perde oynanacak- tır.

Beşinci ay tamamile Abdülhak Hâmit ve Nâmik Kemâle ayrılmıştır. Hâmidin "Sabrî Sebât" ının ikinci perdesi ve Nâmik Kemâlin "Vatan yahut Silistre.. si temsil edilecektir. Her oynanan piyesin kısa tarihi ve- rilecek, mevzuu anlatılacak, bu su- retle her temsilden kolayca istifade imkânları temin edilecektir.

Millî Şefin teşekkürü

Ankara 26 (A.A.) — Riyaseti cumhur umumî kâtipliğinden:

Bayram münasebetile Reiscum - hurumuza her taraftan gönderilen tebrik telgraf ve mektupları kendî- lerinin soyhatte bulunmaahı dola- yisile geç almıştır. Reiscumhur bu suretle de ibraz olunan bağlık ve saygıya karşı teşekkürlerinin be- yanına Anadolu ajansını memur et- mişlerdir.

İdamlar üzerine 31 ilkteşrin günü Fransada beş daki- kalık umumî bir grev yapılacak

General dö Gol dün gece Fransızlara "hazır ol,, emrini verdi

Londra 26 (A.A.)

General dö Gol bu akşam radyoda bir nutuk söyleyerek demiştir ki:

Düşman, gûnahsız Fransızları kur- suna dizecek Fransayı korkutacağını zannetti. Fransa korkmadığını düş- mana gösterecektir. Fransa bunu mil- li bir "hazır ol,, parolasını ifade ede- cek olan umumî bir tevakkuf nûma- yişine en heybetli bir tarzda isbat e- decektir.

Önümüzdeki 31 ilkteşrin cuma gü- nü öğleden sonra saat 14.14 ü beş ge- çe arasında Fransız toprakları- nın her tarafında her nevi faaliyet duracaktır. Önümüzdeki cuma günü o saatte bütün Fransız erkek ve kadın- ları bulundukları yerlerde hareketisiz duracaklardır. Turlalarda, fabrikalar- da, bürolarda, mekteplerde, mağaza- larda her türlü iş kesilecektir. Yollar- da bulunanlar oldukları yerlerde ki- pırdamayacaklardır.

Bu muazzam millî grev düşmana ve ona hizmet eden hainlere ne kadar büyük bir tehditli sarılmış bulunduk- larını gösterecektir.

Elbirliğile yapılacak bu millî hazır ol, harekatile milletimiz temellî feld- kelerimizden alan kanımızla tarını- edilmiş bulunan Fransız kardeşliğinin ümitlerle parladığını izhar edecektir.

Bütün dünya Fransayı düşünmekte- ona doğru bakmakta ve ondan bahset- mektedir. Fransa dünyaya göstere- cektir ki imhizam korku onu alan kor- nak bir düşmanın Fransız çocukla- rına karşı işlediği cinayetler Fransa- yı hiç korkutmamıştır. Fransa ken- dinden başka kimseye tabi olmadığını dünyaya gösterecektir. Fransa, dün- yaya gösterecektir ki müsterih, emni- ve azimlidir, "Fransa",dır.

Fransızlar, önümüzdeki cuma için parola şudur: "Hazır ol,,

Faşist bayramı

Roma, 26 (A.A.) Stefani:

Roma üzerine yürüyüşün yarın kutlanacak olan yirminci yıldönüm münasebetile, Romada, harp mah- lûs evinde, hava mareşalı İtalo - Balbo- nun mermerden büstünün açılış töre- ni yapılacaktır.

SPOR

Galatasaray Feneri yendi

Senenin en heyecanlı karşılaşma- sı olan Fenerbahçe - Galatasaray maçı bugün Fenerbahçe stadında bir- lerce seyirci huzurunda yapılmıştır.

Havvanı güzel olması halim stadı doldurmasına sebep olmuş, her iki kulübün taraftarları heyecanlı bir gün yaşamışlardır.

Maç, bazı dakikalar düzgün geç- mişse de, kuvvetlerin müsaavi olması birçok dakikaların çok sıkı ve he- yecanlı olmasına temin etmiştir. Neti- cede maç 2 - 1 Galatasarayın galibi- yetile bitmiş, stadı dolduran Galata- saraylılar sevinçle evlerine dönmüş- lerdir.

Beneşin nutku

Londra, 26 (A.A.) — B.E.C.

Cekoslovakya devlet reisi Beneş dün gece vatandaşlarına hitaben radyo ile bir nutuk söylemiştir. Beneş nutkunda demiştir ki: "AL manların bütün limitleri kabul bi- tecek bir harbe dayanıyordu. Bu - nun bog olduğu anlaşılmıştır. Nazi partisi yavaş, fakat emin bir su- rette göküyor, askeri diktatörlük başlıyor. Bugünkü cereyan, yakın- da iş başına geçecek askeri dikta- törlüğün tohumunu teşkil etmekte dir."

Hitler Kon Çivano- vu kabul etti

Berlin 26 (A.A.) — Reanı tobiğ:

Führer bugün öğleden evvel umu- ni karargâhında, Alman hariciye na- zırı von Ribentrop'un daveti üzerine Almanya'ya gelmiş olan İtalyan harı- ciye nazırı kont Ciano'yu kabul etmiş- tir. İki memleket arasındaki anane- vî dostluk ve imtihanını geçirmiş o- lan silâh arkadaşlığı havasında cere- yan eden görüşmelerde Alman harici- ye nazırı von Ribentrop hazır bulun- muştur.

Kont Ciano Almanyada bir müddet kalacaktır.

Sovyet tebliği

Moskova, 26 (A.A.)

Sovyet gece yarısı tebliği: 20 ilkteşrin günü, kitalarımız, Mozhaïsk, Maloyaroslavetz, Ta- ganrog ve Makeïevita istikame- tinde düşmanla çarpışmışlardır.

24 ilkteşrinde, henüz tam ol- mıyan rakamlara göre, 35 AL man tayyaresi tahrip edilmiştir. Onaltı tayyare kaybettik. Kat'i rakamlara göre, 23 ilkteşrin gñ- nü, evvelce bildirildiği gibi on değil, 23 Alman tayyaresi tahrip edilmiştir. Kat'i rakamlara göre, 24 ilkteşrin günü Moskova civa- rında, evvelce bildirildiği gibi 17 değil, 20 Alman tayyaresi düşü- rülmüştür.

25 ilkteşrinde, Moskova civa- rında 14 Alman tayyaresi düşü- rülmüştür.

Moskova, 26 (A.A.)

Sovyet geceyarısı tebliği zey- linde, Moskova etrafında cere- yan eden şiddetli muharebelere ait tafsilât verilmektedir.

Orel civarında harekât yapan bir Sovyet tank teşkilî, bir kaç gün içinde iki Alman piyade ala- yını imha, 133 tankı, 14 topu, 35 tane tayyare karşı koyma to- punu, müteaddit siper havan topunu ve motosikleti, 15 traktö- rü, mîmorklarını ve mürettebatı- nı, müteaddit sarıncı kamyonu tahrip etmiştir.

Cuma günü, bir Sovyet tayyare teşkilî 47 Alman tankı, mühim- mat yüklü 60 kamyon tahrip ve iki Alman piyade taburunu im- ha etmiştir.

Odesa bölgesinde, Sovyet cetel- eri faaliyete devam ediyorlar. Birkaç gün evvel, bir cete, Ru- men ordusâhına gece vakti ara- balara bindirilmiş, nötralyözerle ve otomatik silâhlarla hücum etmiştir. Rumen subay ve asker- leri paniğe yakalanıp kaçmışlar- sa da, Sovyet süvarileri tarafın- dan biçilmişlerdir. 60 Rumen öl- müş, 50 Rumen yaralanmıştır.

Alman tayyareleri İngiliz sularında

Vişi, 26 (A.A.)

Berlinden haber verildiğine göre, Alman tayyareleri, dün gece, İngiliz sularında, kâfile halinde sefer eden mecmuan 12 bin tonluk üç gemi be- tirmişlerdir.

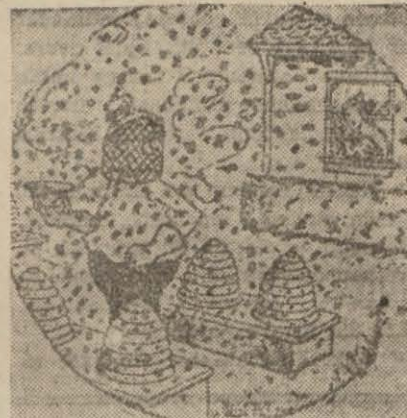
La h k e m e

Salonlarında Bir Musevî kızının başına gelenler

Parayı kocası almış, dayacağı kendisi yedi

Nasıl diyeyim, kardeş kavgası aramızda girmek. (!)
Dinlenen şahitlerin ifadesinde de Sabataym, karısı dayak yemeğe başlar başlamaz ortadan sıvıştı ve ilk hücum edenin David olduğu anlaşıldı ve kendisi 3 gün hapse, 25 lira para cezasına, 10 lira da Liza'ya tasminat ödemeye mahkûm edildi.
Liza hâkim kararı okuyunca, ayağa kalktı:
— Parayışımı verecek?
Hâkim, gülümsedi:
— Hayır, Daha karar kesbi katiyet etmedi. Belki temiz ettirir.
David çok kızdı. Belki dışarda Liza'yı o kızınla yine dögecekti, ama, para cezası kendisini çok korkuttuğundan sadece arkasından mahzun mahzun bakmakla iktifa etti.
Liza dışarda her yer süt imanı oluktan sonra görünürken kocası Sabataym koluna girmiş:
— İtiraz para etmez, merak etme. Hiç değilse 10 lirasını kopardık. Kalır borcunuz 90... diyor.

ADLİYE MUHABİRİ



Karısı — Ahmet! İera memuru geldi.
Kocası — Söyle yanma gelsin!

Ne Diyorlar ?

Rejimlere dair

İyi bilinen falan rejim bir memleketi batırabiliyor da, kötü diye adı çıkmış filân rejim başka bir memleketi neden yıkıltmıyor, araştırma lazımdır. Rapor adamakıllı yazılmalı. Liza'ya davası soruldu. Liza hâlâ ağlıyor ve inliyordu. dedi. Utanmaz bu adam. Beni döğdük, halk arasında, kardeş olacak.

— Cumhuriyetle idare olunan Fransa mağlûp olduysa veya diktatörlükle idare edilen Almanya ona galip gelmişse, bu hâdiselerde cumhuriyetin veya diktatörlüğün yani şeklin başlı başına ne gibi bir rolü olabilir?

Mesele sadece bir ruh, bir keyfiyet meselesidir. Ve iki bin senelik Aris-toteles, bugün de hâlâ haklıdır.

N. (Cumhuriyet)



İskender F. SERTELLİ

— Ne dediniz, küçük hanım? Annenizin hiç bir rahatsızlığı yok.
— Onun hastalığı sen benden iyi bilirsin, Sofi!
— Hanımefendinin ara sıra sinirleri bozulur, söylenir durur ama, bu her kadında olan şey. Başka bir hastalığını görmedim doğrusu. Başı bile nadiren ağrır. Sıhhati yerinde.
— Bahsettığım hastalık; baş ağrısı, diş ağrısı veya romatizma nevinden değil.
Sofi bu sırada pancurların çen-gellerini takmakla meşguldü. Ben devam ettim:
— Anneme yeni bir hastalık gelmiş. "Damatların musallat olmak" hastalığı.
Sofi birdenbire şaşırdı.
— Bu da ne demek, küçük hanımcağım?
— Bunu hastalığı sen benden



Bir Dakika Başbaşa Mücadele edeceğimiz hastalık

BİRÇOKLARIMIZ, ortada korkacak, endişe edecek, derd edilecek bir şey yokken, bunları mevcut sanarak boş yere üzülmüyoruz. Endişe, korku insanları, hayat sahalarında ilerletmekten çok geriletmiye yarayan şeylerdir. Gerçi, bir an bize, hakikî bir endişe ve korku gibi görünen şeyler mevcut olabilir. Fakat bunları zamanında bir kâğıt üzerine yazıp, o gün üstün-

den birkaç gün geçtikten sonra samimi olarak okuyacak olursanız size endişe ve korku veren şeylerden birçoğunu, hiçbir kimsenin ika-zı bulunmadan, yersiz bulursunuz.

Kendi kendinize derd icad etmek.. kendi kendinize, fol yok, yur-murta yokken korku yaratmak.. iş hayatında muvaffak olmak istiyorsanız bu hastalıkla mücadele etmelisiniz!

Adem Tepesinde Mukaddes Ayakizi mabedi

Seylan adası hakkında bir hurafe
Ada üzerindeki ayak izi kime ait ?

Yer yüzünde bir çok şey vardır, ki ancak kendi gözlerimizle götürsük ve yahut da sözüne inanabileceğimiz kim selerden ağzından dinler ve aynı zaman da birkaç delilini de gözden geçire-bilirek inanırız. Avusturyalı bir çok kişiye olduğu gibi birçok ecnebiye de, Tuna nehri yakınındaki "Grayfen" ştayı, harabesi meşhurdur. Bu hara-beye böyle denilisinin sebebi, şatonun avlusunda bulunan büyük bir taşın üzerindeki deliğe, bir zaman şatoya girmek isteyen herkesin elini sokmak mecburiyetidir. Bu âdet, şato sahibi nin ortaya koyduğu kurmaza düğü-nülmüş bir ihtiyat tedbirinden ibaret-tir. Nitekim, bu taşın deliğine el so-kulacakmış, yalnız şato sahibine men-sup ve dost olanlar bilirlerdi. Bir ya-baner, yahut da bir düşman geldi de, taşın yanından lâkayt bir tavırla geçti mi kendisi derhal enselenirdi. Tagla işlenmemiştiğinden, onun şato sa-hibine mensup ve dost olmadığının an-laşılabilir. Bugün bile bu taşın tetkik edilince elin üzerinde bıraktığı iz, seçilebilir. El izleriyle taş hariz su-rette aşınmıştır.

Avusturyada bir taş üzerinde el iz-leri görüldüğü gibi, Seylan adasında Adem tepesi denilen yüksek, havadar bir tepede de, üzerinde Hazreti Ade-min — Hindülerin kavlince de Buda-nın — ayak izi görünen bir taş var-dır. Bir lejandda anlatıldığına göre, Seylan adası, bir zamanlar ada de-gilmiş, de, bir tarafından kara ile bir-leşmiş. Buda, günün birinde gazaba-gelip, toprağı bu parçasını denizin ortasına doğru karadan ayırverince-ye değin! kendisi, o sırada Seylanın üzerindeymiş. Seylanı karadan ayırır-ayırır, karaya atlanmış ve adayı de-nizin ortasına doğru itmiş. Bu atlayış sırasında da, bastığı taşın üzerinde mukaddes ayağının izi yer etmiş!

Adem tepesi denilen yer, Hind Ok-yanusu ve bu Okyanusun en mukad-des yeridir. Kocaman ayak izi beliri-

len taşın üstüne abşap bir mabet ku-rulmuş ve buraya nezaret için de ih-tiyar bir rahip vazifelenmiştir. Bu mabedin dört bir tarafından bayrak-lar ve iman sahiplerinin yazdırları yazılarıyla dolu kâğıtlar sarkar.

Sayırsız kimselerin teşkil ettiği uzun upuzun görünümlü kafileler, onlara kudsiyet ifade eden yere tımanırlar. Bu sayırsız kimselerin çoğu, küçük-çocuklarını sırtlarına bağlayan kadın-lardır. Bunlar, arzularının yerine ge-lmesi için, yukarıya ziyarete çıkarlar. Hepsi de ümit beslerler. Bu imanlı ziyaretçilerden herhangi birinin yuka-rıya varma yapacağı ilk iş, mevcut büyük ve küçük iki çandan hiç değilse bir tanesini çalmaktır. Dar ağacını andıran tahtadan direklerle asılı du-ran bu iki çandan her ikisinin de ay-rı ayrı ifadeleri bulunduğu inanılır. Büyük çanla mabut davet olunur. Küçük çanla da dert ve dilek neyse, o mabuda arz edilir. Ekseri ahvalde, mabudan davetle iktifa olunur.

Büyük küçük çan çalınacak olursa, bu iş, baş örtülerek yapılır. Ziyaretçi, iki çandan birini çaldıktan sonra, kur-ban götürmeğe mahsus yolda yürü-meğe başlar.

Ziyaretçi, mukaddes taşın önüne gelince, kendini derin vece ve hey-e-canla yere atar. Mabuda takdim olu-ran şeyler, tarifnameye uygun olarak yapılmış tereyağı veya zeytinyağı ile, yahut da mahallin en meşhur en ne-fis en leziz meyvalardır. Topraktan testilerle yukarıya taşınan yağlar, kârnâkâdım kurban kapları içersine dö-külür.

Mütegebis tacirler, böyle hediye takdiminden faydalanmağı düşün-mülglerdir. Ziyaretçilere satmak üze-re yukarıda yağ bulundurulur. Alış-veriş de hayli yolundadır. Çünkü, zi-yaretçilerin müthiş bir kısmı, oldukça ağır olan testileri aşağıdan ta tepeye değin taşımaktansa, mabuda hediye

yi daha yakın bir yerden tedarik et-meği tercih ederler. Maamafih, yerli ziyaretçilerin, bu kolaylıktan istifade-yi gözetmeyip, dolu testileri aşağıdan yukarıya değin taşımağı tercih ettik-lelerini söylemek, insafıca ve onların şerefini koruyucu bir hareket olur. Bunlar mabuda nezredilen şeyin mak-bule geçmesi ve nezir kıymetini edin-mesi için, emekle hazırlanıp, zahmet-ten kaçınmadan götürülmesi gerek ol-duğunu söyleyen şofulardır.

Bu vaziyete göre, tepe de alış ve-rişle kazanç temin eden tacirlerden kimler mal alıyor, dersiniz? Onlara para kazandıranlar, ecnebler, bilhas-sa Amerikalı seyyahlardır. Merak sa-ıkasile Adem tepesine tımanan bu zi-yaretçiler yağ ve hattâ meyva hediye etmeği ihmal etmezlerse, bunları, o kadar yoldan taşımaya katlanmaz-lar, yukarıdaki kolaylıktan istifade ederler ve tacirlerin işi de, işte bu suretle tıkırdaş olur. Oraya merak-la çıkan ecnebler için, Amerikalı ve-ya başka yerli seyyahlar için, bu ziya-ret, küçük bir sansasyon mahiyetin-dedir. Memleketerine, evlerine dön-düler mi, gördüklerini ballandıra bal-landıra anlatırlar, anlatı anlatı bi-tiremezler. Buna mukabil, Seylan a-dası sakinleri için, vaziyet tabii bam-başkadır. Yaptıkları, pek ciddi bir iş-tir: en büyük, en mukaddes yer ve şeylerini ziyaret etmişlerdir.

Yerli ziyaretçilerin uzun uzun ka-filerle hahinde uzaıyıp gittikleri sıra-da ettikleri dua, pek acayıptır. Tek bir duaları vardır, onu dillerine vir-detmişlerdir, aşağıdan yukarıya va-rıncaya değin bin kere tekrarırlar; hep aynı şeyi şunu: "Om mani, pad-me, hum.."

Bu dua, ziyaretçilerin uyuklar gi-bi mırıltı teganlılıkla refakatlerin-den derunî bir intikale, bir istiglak haline yolaçar: "Om mani, padme, hum.."

sahibine aittir. Sofi odadan çıkarken, müsten-zi bir tavırla mırıldandı!

— Küçük hanım, darılmayın ama, siz de hastasınız! Hem si-zin hastalığınızın, annenizinkinden daha tehlikeli.

Sofi cevabını beklemeden çı-kip gitti.

Büyük bir sevinç içindeyim: Sofi, annemin hastalığını inkâr etmedi, Annem "damatların mu-sallat olmak" hastalığına müpte-lâdr demiştim. Demek ki, te-hisimde yanlışlanmamış. Ben za-ten teşhisinden emindim ama, bu evin içinde derdini kimseye anlatmıyordum. Çok şükür ki, sabah Sofinin ağzından bu nazi-gâne itirafı duydum.

Pencerenin arkasından baki-yorum: Sofi bahçeye indi, ve an-neme bir şeyler anlatmağı baş-la-dı. Bu laflar arasında bir tek kelime duydum: Pansiyoner. Annem bu kelimeye fena halde hiddetlenmiş olacak ki, Sofi'yi yemek odasına kadar adeta şü-riyelerine götürdü. Hızlı hızlı konuşmalar, bağırışmalar duyuyorum.

Artık kulağıma kelime halinde bir şey aksetmiyor. Sadece bir gürültü.. Aradan yarım saat kadar za-man geçti.

Sofi kahvaltımı getirdi: Ben

bir bardak süt istemiştım. Ge-tirdiği tepside sütle beraber re-çel, tereyağı, kâşer peyniri, ye-şil zeytin. Birkaç kişiyi doyura-cabilecek kadar kırmış olmak, bisküvi.

— Bunları kim yiyecek, Sofi? Ben senden yalnız bir bardak süt istemiştım.

— Beybabanız: "Kızıma kuv-vetli kahvaltı veriniz. Sinirleri pek gevşemiş. Çıdasız kalmış. Fazlaca yesin!" Demiş.

— Tuhaf şey! Benim sinirleri-min gevşemesi veya gerilmesiyle babam yakından alakadar olu-yor mu?

— Aman küçük hanım! Siz neler söylüyorsunuz? Bey baba-nızın sizi ne kadar çok sevdiğ-i, ni siz benden ve herkesten iyi bilirsiniz!

— Kuru sevgiden ne çıkar? Ben burada artık kendimi yaban-cı hissetmeğe başladım. Bir ey-lât bundan fazla ihmal edilir mi?

— Bu kabahat sizdedir, küçük hanım! Sizi dün bey babanız a-tölyesine davet etti. Gittediniz.

— Baba kız, artık davetle mi görüşeceğiz. Babamın bana bir diyeceği varsa, evde söyleyemez mi?

— Belki gizli bir şey söyleye-cekti.

— Babamın bana gizli bir şey söylemesine imkân yoktur. O-nun bana söyleyeceklerini annem

Fıkra

Şikâyet

Geçen gün ilâ çoktan konuştum-suna kulak verdik: Bir hocam derse-dinme kitapla geldiğinden, ara sıra yaptıkları karıştırdığından birbiri-lerine tenkid yollu bahsediyorlardı. Galiba vaziyet şu fıkraya gibi olacaktı:

Bir kesa ahali kadırlardan şikâ-yet etmek üzere istanbula gelmişler: Şikâyet sebepleri sorulduğunda zaman-ı iclerinden biri hen-en atılmış:

— Efendim, demiz, şikâyetimiz kadından! Yeni kadı o kadar cehil, o kadar cahil ki bütün gün elinden kitap döşüyor ne iş olursa, kim dava için gelirse hemen kitaba ba-kıyor, bundan evvelki kadı ise o ka-dar âlimdi ki bir eîn bile eline kitab-aldığını görmedik!

NASRETTİN

AAçık göz!

Muallim çocuğa soruyordu:
— 14 cevizin olsa, yarısını kardeşin istese, sende kaç tane kalır!

— 10 tane.
— Nasıl? Hesap etmesini bil-miyor musun?
— Ben hesap etmesini biliyo-rum ama, kardeşim bilmez ki!

ŞARK
SİNEMASINDA
BALIKÇININ
KARISI
EMSALSİZ BİR MUVAFFAKİ.
YETLE DEVAM EDİYOR

BUGÜN ve YARIN
Matinlerinde:
SES
Sinemasında:
Bütün İstanbul Halkının
takdirini kazanan
EBEDİ AŞK
Filminin son günleri

SARAY
SİNEMASINDA
Dünyanın en büyük aşk filmi
ÖLMİYEN AŞK
(Wuthering Heights)
Büyük muvaffakiyetle devam
etmektedir
Başrollerde:
MERLE OBERON
LAURENCE OLIVIER
Bugün saat 11 de tenzilatlı matine

herkesten hattâ benden önce bilir.

Sofi tepsiyi masanın üstüne bıraktı:

— Bakınız yine bu sabah si-zin lafınız oldu. Anneniz, doktor beye: "Bu kız kara sevdaya tu-tulmuş galiba.. Onu bir an evvel evlendirelim. Yoksa âkıbeti fena-dır!" dedi. Sizi bu kadar çok dü-günem annenize karşı..

Sofinin sözünü kestim:

— Yeter artık. Nasihat iste-men, Ben kara sevdaya tutul-muşum, öyle mi? Ben evlenmi-yoğum. Ve kimseyi sevmiyorum. Anladın mı? Haydi git, anneme söyle Behimle çok aşırıyım.

— Ben hanımefendi'yi kıra-mam. Hakikati görüyorum.. O, sizin için çırpıp duruyor. Bir gene kız, annesine karşı bu ka-dar baş kaldırmalıdır, küçük hanım!

Sofi'yi odamdan koğdum:

— Haydi, defol suradan. An-nemle elele vererek, ağız birliği yaparak beni öldürtmek mi isti-yorsunuz? Artık ikinizin ipliği pa-zara çıktı. Ben kimseden iyi, lik, nasihat ve merhamet dilen-miyorum. Evlenmek meselesine gelince, bu yalnız bana ait bir meseledir. İşte o kadar.

Sofi odamdan çıkar çıkmaz arkasından şiddetle kapıyı öp-tüm.

(Sonu Yarı)

Döşeme Altındaki

Ceviren: MUZAFFER ESEN

tilar. Gözlerini ilk yere indiren Havk oldu. Müfettiş bu bakışta sigortacının söylemeye karar vermiş olduğunu okudu.

Havk gayet müsterih söze başladı:

— Birçok isimler aldığımı bakarak beni kim zannediyorunuz? Sanırım ki bey-nelmilel bir yankesici olduğum kanaatindeisiniz.

Pointer tereddütsüz cevap verdi:

— Sizi bazı meselelerde tamamiye mütehasşis bir adam olarak kabul ediyorum. Sanat eserlerini çok iyi tanıyorunuz. Şüphe yok ki büyük bir koleksiyoncu hesabına çalışıyorsunuz ve bu zatla aranızda bir de mukavele var.

— Sizi tebrik etmek lâzım, sayın müfettiş. Size lüzumu olmayan her şeyi gayet güzel biliyorsunuz. Yalnız en esaslı noktada cesedin hüviyetinde aldanıyorsunuz. Şimdi size biraz daha açık izah vereyim. Asıl adım Birdir, Hanri Birdin biricik oğluyum. Babam Gal topraklarında kömür ocakları bulunan çok zengin bir adamdı, babamın delicesine koleksiyon merakı vardı. Babamla uyuşmıyordum, onun yolunda yürümek istemedim, avukat olmaya kalkıştım. Babam bana kızdı, yüzümü gör-mememi söyledi, yalnız geç-nebilmem için bana ayda bin

İngiliz lirası kadar ufak bir aylık bağladı. Pek rahat yaşıyordum, yalnız babam kömür ihracı için yeni bir usul kullanmaya kalkıştı, yürütemedi, iflâs etti ve borçlarını ödemek için koleksiyonlarını satmaya mecbur oldu. Çok sevdiğim antikalarından mahrum kalmak babamı öldürdü, ben de başka bir iş aramaya mecbur oldum; zira avukat olarak beş para kazanmıyordum. Babamla beraber yaşarken antika eserler hakkında bir hayli bilgi edinmiştim, bu bilgimden istifade ederek kelepür düşürdüm, benim eserleri meşhur antika-cılara pahalı pahalı satmaya başladım, keşfettiğim bir tabloyu lort Morton'a arzettim, pek beğendi ve beni kendi namına eski eserler aramak üzere memur almak istedi, kabul ettim. Beş senedenberi bu işte çalışıyorum. Üç sene evvel Mis Gisburnla karşılaşmıştım. Kız da hoşuma gidiyordu, kendisine beraber çalışmamızı teklif ettim; paraca sıkıntı içinde olduğundan kabul etti. Genç kızın çok mükemmel bir yardımcı olduğunu az zaman içinde anladım. İşimiz çok yolunda gidiyordu. Oturduğumuz evin ve yaşadığımız mütevazı hayatın herkesi aldatmak maksadile kurulmuş bir yapımcı-tan ibaret olduğunu gizlemeye artık lüzum kalmadı.

(Devamı var)

Pointer Rham edilen bir adamın daima yalan söyley-ceğine inanan zabıta memur larıdır. Vakıa Havkın bekçisinde, sesinde ve hareketlerinde samimi olduğunu gösteren bir mâna var, fakat Havktan başka cesedi gören herkes bunu An Gisburn olarak kabul etmiştir. O halde Havkın delilsiz sözlerini doğru olarak kabul etmek manasızlıktır. Fakat bütün bunlara rağmen, Havk-Gisburn ortaklığını mümkün olduğu kadar derin bir şekilde araştırmaya karar vermiş olan müfettiş; sigorta sim-sarının An Gisburnun hayatta olduğunu söylerken de yalan söylediğine yürekten inanamıyordu. Genç kız hazinenin kanunsuz satışında sigorta sim-sarına arkadaşlık etmiş-se, gazetelerde ölümü münasebetiyle yapılan neşriyattan sonra meydana çıkmaktan çekinmesi çok tabii olabilir-di. Zira bu takdirde Havk koleksiyoncuya bağlayan mukavelenin hükümlerine ihanet edilmiş olduğu meydana çıkacaktı.

Pointer Golders Grine giderken döşeme altındaki ceset meselesinde başka bir cep-heden, cesedi teşhiste yanlış ma ihtimalini kabul etmek cephesinden bakmaya karar vermişti. Zira An Gisburnu Havka bağlayan münasebetler noktasından çok ileriye gittiği halde cesedin döşeme altında bulunuşunu izah edecek bir neticeye varamamıştı. An Gisburnun öldürülmüş olmasını kabul etmekle mesele bir çıkmaza girmiş oluyordu. Laygın katil olduğu kabul edildiği takdirde ölünün An Gisburn olması inanamak ve cesedin döşeme altında bulunuşunu ve tahtaların çivilenmemiş oluşunu izah mümkünüdü, çünkü Layng cinayet tarihinden sonra hastalanmıştı; tahtaları çivilemek üzere villâya dö-nemezdi, fakat Pointer delikanlının genç kızı öldürmesi için کافی sebebler göremiyordu; vakıa bir polis müfettişinin sebeblere ehemmiyet vermemesi sadece vakıalara göre hüküm yürütmesi çok yerinde bir harekettir; yalnız Pointer bir adam mah-keme huzurunda suçlu sandalyesine oturmak için yalnız aleyhinde delil bulmanın کافی olmadığını ayrıca o cinayeti işlemesi için sebebler bulmak icap ettiğini bilen bir adamdır.

Havk katil olarak kabul edilirse bu adamın cinayeti işlemesi için ortada olan sebebler birçok polis müfettişlerine کافی görünebilirdi; Pointer Havkın katil olabile-mesini kabul ediyordu fakat bu takdirde ölünün An Gisburn olmaması icap etmekteydi. Bunları düşünen müfettiş dü-güncelerinden Havka renk vermemiye çağırarak kuru bir sesle:

— Tabii dedi, ortada vakıalar dururken, hiçbir delil göstermeden, söylediklerini-zine inanacağını ümit etmez-siniz. Size tekrar hatırlatma-ma müsaade buyurunuz, bu konuşmamızın sizin için çok büyük ehemmiyeti vardır.

Ri adam birbirinin yüzüne uzun ve di kdkk bak-

Hikaye

Kadınlara dair konuşuyordun, beş arkadaşınla, genç bir yüzbaşı: — Kadını; dedi, Allah erkeğin mükemmeliyetini tamamlamak için yaratmıştır, o tamamıyla bir sıfat mahiyetindedir, yalnız başına bir şey ifade etmez, bir erkeğin yanında olursa o zaman bir kıymet alabilir.

Bir diğeri:

— Benim için kadın evinin yemeğini pişirmesi, çamaşırını yıka-ması için yaratılmış bir mahlûk-tur. O, kocasına itaatten, çocukla-rının terbiyesinden başka bir şey düşünmemelidir, kadının yüksek fikirlerinden mükemmellerinden zi-yade basitleri ve cahilleri sayanı tercihtir.

— Kadınlar erkeklerin h'maye-sine muhtaç âciz mahlûklardır. Sebatsız, heyecanlı saklayamaz, zayıf iradeli, hissiyatına ve hevesiyatına tâbi zavallılardır. Biz, ka-dın vefasızlıkla, sebatızsızlıkla it-ham ederiz, halbuki zavallıların bunda kabahatleri yoktur. Bu, te-biatın yaradılışına bir noksan ol-maz. Ona değil, tabiate kızmamız icap eder. El'imizdeki bir saat işlemez-se, saat değil, mükemmel suret-te yapmadığı için saatçiye kızarız.

Madem ki seyatini hûda âleme

atmış,

Tutmuş ne için bir de kadın cinsi

yaratmış.

Bence kadın büyük bir edibin dediği gibi "tekemmül etmiş bir şeytandır."

Hepsinden tecrübeli ve yaşlı Fethi Bey:

— Kadın, dedi. Ne düşündüğün-müz gibi erkeğin mükemmeliyeti-ni tamamlayan bir sıfat, ne de er-kek kadınlardan söylediği şu meşhur hilkâyetdeki gibi yem ve timar iste-meden kadına hizmet eden uzun kulaklı bir mahlûktur. Belki onlar yekdiğerinin tekâmülünü tamam-larlar. Sonra yalnız onu ev işi gör-meğe mahsus olarak kabul etme-meliyiz, biraz da ruhumuza, kalbi-mize nüfuz edebilmesini istemel-yüz, kadın yalnız evinin işini yap-makla aile saadeti tamam olma-yor, bunu tecrübeyle söylüyorum. Kadımlar da insan olmak itibarıyla aralarında hevesatına tâbi, heye-canını saklıyan insanlar vardır. Fa-kat hepsi değildir. İçlerinde o ka-dar kuvvetli irade sahipleri var ki, bizim vazife hissimizi kaybettirir.

Kurtarıcı Melek

mez yerlerde bile metanetlerini muhafaza edebiliyorlar. Kadımlar a-rasında seytan trynetinde olanlar vardır. Fakat melek yaradılışında olanları da unutmamaklıdır. Bakınız size başından geçmiş bir hikâyeye anlatayım:

Evlidim, iki çocuk babasıydım. Kerm, teyzemin kızaydı, ailemizin arzusu üzerine evlenmiştik. Şef-katlı, iyi fakat basit ruhlu bir ev kadınıydı, kalbini bir türlü doldu-ramamıştı. Hayatında bir eksiklik vardı, bu noksanlığı daima hissediy-or, kalbin sevmek ihtiyacile tit-riyordu.

Bir gün bir yazıcıya ihtiyacım vardı. Sözlünden çıkamıyacağım bir arkadaşım "çalışmaya mecbur ka-lmış kibar bir aile kızı var ki, yanına alsan iyi edersin" dedi. Birkaç ısan biliyor, güzel yazıyor. Sana çok yardımcı dokunacak geleceğin, bir yere müracaat cesareti yok. Sen akıma geldin, şu kızcağızı ya-nıma al..."

Arkadaşım sözlerini hoşnutsuz-lukla dinlemiştim, bana bir iş adamı lâzımdır. Şmarık, nazlı bir kibar kız ile ne iş görebilirdim, maamafih arkadaşım reddedeme-miştim. İki gün sonra yazıcımla karşılaşmıştım. Bu mahzun ta-vırlı güzel bir genç kızı. Üzerinde ilk tesiri buydu. Fakat bir ay sonra meziyetlerinin hayranı ol-muştum. Ne kız, ne kadını yarabbi. Bazı romanlar vardır, bunların kah-ramanlarını bütün meziyetlere sa-hip fevkalâde olarak yaratılmış gösterirler. Bunları okurken güler "muharir efendi fazla sağımsa-mışım ama, bu kadar meziyet bu kadar fazilet, güzellik bir şahısta toplanabilir mi?" derdim. Fakat o-nu tanıdıktan sonra bunlara artık gülmedim. Ben onu sadece yazıcı olarak kabul etmiştim, bir ay son-ra bütün işlerimi başlıca idare e-den o olmuş idarehaneyi saat gibi işler bir hale getirmişti.

Onun meziyetleri yalnız bu de-gildi. O, her şeyi biliyor, her şeyi anlıyordu. Müziğe âşina idi. Güzel resim yapıyor, iyi dansediyor, gü-zel dikiş ve elişleri biliyor, mükem-mel yemek pişiriyordu. İyi bir ev kadını aynı zamanda mükemmel bir salon hanımıydı.

Aramızda bir sempati, bir ruh

anlaşması başlamıştı. Onun sonsuz bir sefikat ve sevgi kaynağı olan temiz parıltılı gözlerine bakarken ruhumun serinlediğini hissediyordum. Bazen bir şey sormak için başını kaldırdığı zaman gözlerimi karşılaşıyordum. Bir saniye temas-tırca bir çift elâ gözün şimdide kadim hıbr kadının bakmadığı kalbimin en derin köşelerine bak-tığını hissederek gibi oluyordum. O kadar, sonra başı yavaş yavaş te-rar işine eğiliyordu.

Aramızdaki bu masum sevgi tâ-karmla tanışmaya kadar devam etti. İki kadın çabuk anlaşılar. Fa-kat ne olmuştun. Karımla samimi yeti arttırdıkça benden uzaklaştı-ğımı hissediyordum. Şimdi yine iyi idi, yine çalışıyordu, bana yine es-ki hümmetini muhafaza ediyordu. Fakat bu hümmette evvelkinden farkokunan bir eksiklik vardı. Ben bu gözlerde bir hümmetten daha başka bir parıltı görmek istiyor-dum. Evveleri bu gözler beni çok iyi anlarlar, ruhumu tatlı heyecan-larla titreten bir ışılda kalbimin i-gine bakarlardı. Şimdi onlar bana yabancı olmuşlardı, beni anlamı-yorlar, uzaklara dalıyorlardı.

Ben hırcm ve tizidim. Bu göz-lerin derinliklerini görememek be-ni sinirlendiriyordu. Bir gün, ha-yatında acısını unutamıyacağım bir gün, idarehaneyi girdiğim za-man onu genç bir bahriye yüzbaşı-sile karşı karşıya buldum. Onlar o kadar dalmışlardı ki, genç adam o kadar tatlı bir şey anlatıyordu ki beni görmeğe vakitleri yoktu.

O gittiği zaman artık benim o-rada olduğumu farketti. O kadar sinirlidim ki, karımla ihanelini gören bir adam ancak bu kadar fenalaşır. O gün ona yapmadı-ğım aksilik kalmadı. Bir tokatla-madığımla kaldım. Ondan sonra her gün biraz daha fena oluyor-dum. Olmıyacak şeye kıızıyor, ba-gırıyor, acı sözlerle onu incitmek-ten zevk duyuyordum.

O, bütün hırcımlarım sebebi-ni anlamıyor değildi. Fakat ehem-miyet vermiyor, hattâ başkalarıle alâkadar görünmekten çekinmiyo-rdu. Umitsizdim, hiç olmazsa onun bu meyusiyete hümmet etmesini is-tiyordum.

Nihayet bir gün olmiyacak bir şeyden tuttuğum bir kavgâ ü-

zerine bir daha dönmek üzere yazıhaneyi terketti. İki ay yesim-den deli gibi oldum, bir gün ne ale-le, ne vazife hiçbir şey düşünme-den, gururumu ayaklar altına ala-rak onun evine gittim, onu sevdiğini ve her şeyi fedaya hazır oldu-ğumu söyledim. Ah bir erkekler itiraf etmeliyiz ki, bu cihetten ka-dımlar bızden daha metin ve cesur oluyolar. O:

— Ben sizi sevmiyordum Fethi Bey, dedi. Sizi hisleriniz aldatmış, sonra evli bir adamsınız. Bir aile babasının kalbinden ziyade düşü-nceceği vazifeleri vardır.

Perişan ve harap evime dön-düm.

İnsanın bir kederi hissettiği za-man ki teessürlü devam etse yaşı-mak imkânını bulamaz sanıyordum. Fakat az zaman onun uyuturucu ve unutturucu tesiri.. Aylar, se-neler bana bu acıyı yavaş yavaş unutturdu.

Bundan beş sene sonra bir gün çocukların odasına girdiğim za-man onun resmini duvarda asılı gördüm. Resmi yerinden çıkartıp atmağa hazırlanıyordum. Küçük kı-zım mâni oldu:

— Onu çıkarma baba, dedi. Çok sene evvel fena bir peri bütün ailemizin dağılması, bizim öksüz kalmamız için büyük yapmış, anne-mi gözyaşları, yalvarmaları bu büyüye karşı koyamamış, fakat kurtarıcı bir melek imdadımıza ye-tişmiş, ailemizi dağılmaktan, bizi öksüz kalmaktan kurtarmış... O meleğin resmi bu, annem onu dai-ma takdis etmemiz için dua etme-mizi söylüyor.."

Kızım hikâyesini henüz bitirme-mişt ki, içeri annesi girdi, yavaş yavaş yanıma yaklaştı:

— O seni seviyordu Fethi, de-di. Bizi kurtarmak için bu büyük fedakârlığı yaptı. Başkası olsaydı sevmese bile bu kadar bir zengin-liğe kavuşmak için ailemizi yık-maktan çekinmezdi. Bu büyük kal-bi kadının karşısına hümmetle eğil-memiz lâzımdır.."

Asıl duran resmine baktım, on-daki saklı fedakârlığı, feragati, me-taneti anlar gibi oldum. Başım c-nüme düştü, kendi hissiyatıma mağlûbiyetime vazifemi unuttuğuma, cesaretsizliğime utanmaktan kendimi alamadım.

HÜSNİYE BALKANLI

KÜÇÜK İLANLAR

EN SON DAKİKA

Küçük ilanlar kuponu

(Bu kupona eklenerek gönderilecek verim ilânları En Son Dakikada pa-rasız ağıredilecektir. Evlenme teklifi gönderen okuyucuların mahfuz kal-mak üzere sarıf adreslerini bildirme-leri lâzım.)

İş ve işçi arayanlar:

* Yeni ve eski türkçe okur yazar ve daktilo da bilirim. Hususî mües-se-selerde ve avukat yanında ve herhan-gi bir işte olursa olsun bir bayan iş aramaktadır. Adres: Nuruosmaniye caddesinde 86 numarada M.H.K. rem-zine müracaat

* Yemekten ve yemek servisinde anlayan bir genç otel veya lokantalar-da iş istemektedir. (R. D)ın remzine müracaat.

* Ticaret mektebinin son sınıfında okuyan bir genç öğleden sonraları, tı-carî bir müessesede çalışmak istemektedir. (Ticaretli) remzine müracaat.

* Bir Üniversite talebesi bilhassa ortamektep talebesine fransızca ve türkçe riyaziye, fizik, kimya, V.S. ders-leri vermektedir. (Ders) remzine müracaat.

* Ortaokulda muallimlik yapmış, tatillerde ikmalleri, bihakikn yetiştir-miş bir üniversiteli genç, fizik, kim-ya, almanca dersleri vermek istemek-tedir. (A.T.S.) remzine müracaat.

* Eski bir lisan muallimi, hususî okullarda ve hususî ders almak isti-yen talebelere ders vermek arzusun-dadır. (G. Kemal) remzine müracaat.

* 18 yaşında, ortamektep mezunu bir genç iş aramaktadır. (Hesap ve cebir işlerinden anlar (Mu. ta. Ya) remzine müracaat.

* İase bitirme imtihanında bir ders ten muvaffak olamayan bir genç, imtihanını verinceye kadar, tahsil ile mütenasip bir iş aramaktadır. Asker.likle ilgili yoktur. Ortamektep tale-besine ders verebilir. (Kadık) remzine müracaat.

* Ortaokul öğretmenliği yapmış bir yüksek tahsil talebesi, ortaokul talebe-lerine ve dışardan bitirme imtihanı verecekleri ders verebilir. Evjere de-gidebilir. (A.B.) remzine müracaat.

* Fransızca, ingilizce, almanca, italyanca ve bulgarca'yı mükemmel bi-len bir zat, noter dairelerinde ve ter-cime evlerinde çalışmak istemekte-dir. (S.S. 6) remzine müracaat.

* 30 yaşında, çalışkan, ciddi bir bay, hususî veya resmi müesseseler-de kaloriferçilik aramaktadır. Sultan-ahmette cezaevi karşısında bakkal Hüseyin eliye (K. Sezere) müracaat

* 1940-1941 ders yılı, eyüllü devre-si bitirme imtihanında ikmalen kalan bir genç, tahsille mütenasip ücretli bir iş aramaktadır. (S.S.) remzine müracaat.

* Ticaret lisesinin son sınıfında, 20 yaşında bir genç, muhasebe, muhabe-rat hesap ve daktilo iyi bilir; bir tı-carethanede veya bir müessesede az bir ücretle çalışmak istemektedir. (H.D. 32) remzine müracaat.

* Askerlikle alakası olmayan, ri-

yaziyesi kuvvetli, lise mezunu bir resmî veya hususî bir mektepte kâtiplik gibi bir iş aramaktadır. (Türk) remzine müracaat.

* Lâsenin son sınıfında öğleden sonra çalışmak istemek-tedir. (N.L. 88) remzine müracaat.

* 31 yaşında ciddi ve çalışkan genç, odacılık, apartman odacılığı veya gece bekçiliği aramaktadır. Çağolu Zekibey apartman odacısıdır. (S.F.Y.) remzine müracaat.

* Fransızca'dan türkçeye ve türkçeye'den türkçe'ye tercüme Haber gazetesinde (Tercüme) remzine müracaat.

* Bir üniversite talebesi, lise talebesine her türlü ders vermektedir. (Alkaya) remzine müracaat. Matbaa ve kitap işlerinde çalışabilir. (S.F.Y.) remzine müracaat.

* İtalyada tahsil görmüş, işlerden anlayan, plâr ve çim ve kepe minyatür resimler çizen, nakkâr bir şirkette veya müessesede çalışmak istemektedir. Tagraya gidebilir. (Desinatör) remzine müracaat.

* Seri daktilo yazan eski ve yeni yazıları iyi bilen bir genç, yazı bir müessesede çalışmak istemektedir. (ÖRZ) remzine müracaat.

* Erkek şapkaçlığından az bir işgiye ihtiyacı vardır. İstiyorsanız tikiâl caddesinde 441 numarada caatları.

* Orta yaşlı, fransızca ve

bilen bir bayan, iyi bir ailede 6 yaşından yukarı çocuğu bir ders verebilir. Çocukları bir yanında orta işlerine de bakma-maktadır. (Kibar B) remzine müracaat.

* Türkçe, fransızca, yunanca emmel okur yazar ve konuşan biraz ingilizce bilir. Göz ve akları olmayan, kefil olarak resaptan ve muhasebeden ayrı-lay yazı yazabilir. (M.T.V.) remzine müracaat.

* Fransız mektebi orta mezun, daktilo bilen bir bayan, çalışmaktadır. Türkçesi iyidir. remzine müracaat.

* 28 yaşında, askerlikle alakası olmayan yeni ve eski yazı be-kâr bir genç, odacılık yapma-ğı bir iş aramaktadır. (S.A.) remzine müracaat.

Müteferrik:
DAKİLO ARANIYOR
yeni yazı okuma, yazma işleri için aramıyor. Daktilo olarak çalışmaktadır. Daktiloya ilayla-ninceye kadar kendisine ayar-lara verilecektir.

Müracaat: Fatih Mecidiye No. 38 - 40 "UGUR" emlak

Aldırınız:

Aşağıda remizleri yanın-kiyucularımızın namlarıdır mekteplerini idarehanemizde-ları dahil) hergün sabahları kadar ve saat 17 den sonra-ları,

(H.M.Z. 19) (Belkıs) (16) (Bay Nurettin) (Mimosa) (H. 99) (7. O) (İngel 27) (8. Nesrin) (12) (Sündüs) (F.G.D.) (S. A.) (Narin) (Sümer) (S.M.K.) (Kırmızı) (İmren K. 44) (A.15) (Melâhat 3) (Y. Aksu) (Uyar) (Pembe zarf)

Aşağıda remizleri yazı-tıncılarımızın namlarıdır. Birinciteğin tarihine kadar rını almazlarsa yitirilcektir. (R.V.) (5. 126) (Çaylak) (Ticaret 46) (Hamdi) (Güler - Güven) (Nedim) (A. Yazıcıoğlu) (A.Z.X) (T.Z.T.) (R.B.T.) (T.P.) (N.M.) (B.V.) (B.N.S.)

İSTANBUL BELEDİYESİ
SERİ
TİYATRO
TEPEBAŞI
DRAM KİRALI
Gündüz 15.30 da
Akşam 20.00 da

HAMLET (5. GÖRÜŞ)
SON HAFTA

İstiklâl caddesinde
KOMEDİ KİSİMİ
Gündüz 15.30 da
Akşam 20.00 da

Kibarlık Budakası